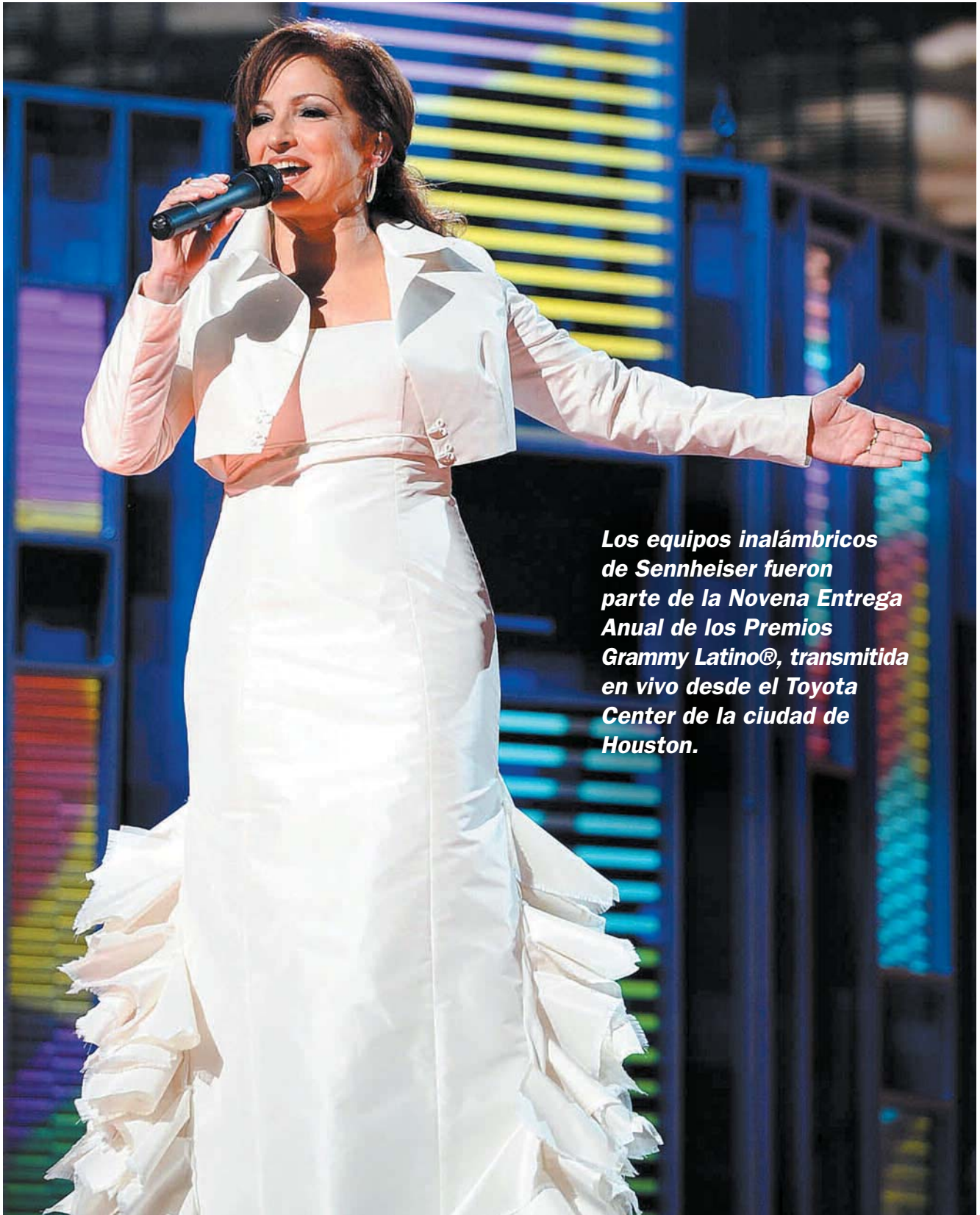




Sennheiser forma parte de la fiesta de los Premios Grammy® Latino 2008



Los equipos inalámbricos de Sennheiser fueron parte de la Novena Entrega Anual de los Premios Grammy Latino®, transmitida en vivo desde el Toyota Center de la ciudad de Houston.

Para su presentación en los Premios Grammy 2008, Gloria Estefan, la diva Latina del pop y ganadora de múltiples premios Grammy, cantó con su micrófono Sennheiser favorito: el SKM 935 de la serie evolution wireless en conjunto con los sistemas de monitoreo personal de la gama evolution wireless G2. La cantante fue homenajeada por la Academia Latina de la Grabación como la Persona del Año 2008, además de que obtuvo dos galardones por el Mejor Álbum Tropical Tradicional (90 Millas) y la Mejor Canción Tropical (Píntame de Colores). Photo Credit © 2008 Getty Images



Tanto los presentadores como los artistas que cantaron esa noche usaron los micrófonos de la marca alemana. El actor Andy García, de nacionalidad cubana-americana, presentó a Gloria Esfegan, la destacada usuaria **Sennheiser** quien interpretó un medley compuesto por tres canciones (Mi Tierra, Oye mi Canto y No Lloren, acompañada por José Feliciano y Carlos Santana) y fue homenajeada por la Academia Latina de la Grabación como la Persona del Año 2008.

“Los ingenieros de Gloria solicitaron diversos micrófonos de la serie **evolution** de **Sennheiser**, así como el **SKM 935** y los sistemas de monitoreo personal de la gama **evolution G2**” dijo Tom Holmes, uno de los responsables de la producción de los Premios Grammy y los Grammy Latinos.

De acuerdo con James Stoffo, especialista en tecnología inalámbrica, varios artistas usaron los sistemas de monitoreo personal **ew 300 IEM G2** de **Sennheiser**, en ambos escenarios. Estos equipos se combinaron con la antena **A 5000-CP**.

“Eric Schilling, el responsable de la mezcla de la música para el evento, prefiere los micrófonos **Sennheiser**. Por ejemplo, para los instrumentos de percusión y las baterías escogió 44 micrófonos **602** y **604** de la línea **evolution**, además del **MD 421 II**” explicó Holmes.

Para el tema interpretado por Tommy Torres y Alejandra Guzmán se utilizaron cuatro micrófonos **MKH 8040** para el piano.

Por su parte, Cristián de la Fuente y Patricia Manterola co-condujeron la entrega de los premios Grammy Latinos con los micrófonos inalámbricos **SKM 5200**, combinados con la cápsula **KK 105 S** de **Neumann**. Mientras que en los podios para anunciar a los ganadores se colocaron los transmisores **SK 5212** con los racks **EM 1046**.

James Stoffo concluyó que las soluciones de radio frecuencia **Sennheiser** tuvieron un desempeño confiable durante el evento, a pesar de que el tráfico de frecuencias estaba saturado. Realmente fue un espectáculo que transcurrió sin complicaciones.



Los actores Cristián de la Fuente y Patricia Manterola co-condujeron la entrega de los premios Grammy Latinos con los micrófonos inalámbricos **SKM 5200**, combinados con la cápsula **KK 105 S** de **Neumann**. Photo Credit © 2008 Getty Images